

# Cyber Jazz im Internet

Auch wenn Amerika weiterhin einen großen Vorsprung in der Internet-Präsenz hat, erkennen auch deutsche Unternehmen zunehmend die sich abzeichnenden Chancen. So finden sich deutsche Jazz Labels in immer größerer Zahl im Internet (siehe unten). Dankenswert ist die Initiative von Christoph Trautwein, der die Adressen der heutigen und der beiden vorhergehenden Ausgaben von Cyber Jazz auf seiner Web Site zur Verfügung stellt (25, siehe separater Kasten). Damit ersparen Sie sich das mühsame Eintippen der Adressen.

## USA / Kanada

Fans betreiben häufig besonders interessante Musik Sites im Internet. Lohnend ist zum Beispiel eine Thelonious Monk Website (1) mit ausgiebigen bio- und diskographischen Informationen. Die Duke Ellington Society (2), bekannt durch die regelmäßig stattfindenden Tagungen, bietet eine interessante Site mit Beiträgen unter anderem von dem renommierten Autor Will Friedwald und zahlreichen Hörbeispielen. Die in den letzten Jahren häufiger gewordenen Ehrungen von verdienten Jazz Musikern finden auch im Internet ihren Niederschlag, etwa bei der International Jazz Hall of Fame (3). Für Old Time Fans ist die International Association of Jazz Record Collectors (4) zu empfehlen, die sich mit alten Schellack-Aufnahmen, aber auch Wiederveröffentlichungen beschäftigt.

Kommen wir nun von Alt zu Neu. Billboard veröffentlicht regelmäßig, welche neuen CDs an welchen Tagen in USA auf den Markt kommen (5). Einen guten Überblick über die auf dem amerikanischen Markt verfügbaren Jazz CDs kann man sich bei der großen US Kette Tower Records (6) verschaffen. Insbesondere die angebotene Suchmaschine ist hilfreich. Jazz Canadiana (7) bietet CD Empfehlungen und Musiker-Biographien, die nicht nur für Kanada interessant sind.

Aus der großen Zahl guter Sites über amerikanische Musiker habe ich diesmal folgende herausgepickt: Ahmad Jamal wird ausgiebig unter (8) behandelt mit Bio, Disko und Tour Informationen. Eine herausragende Site ist B.B. King (9) gewidmet mit Bio und Tour Informationen und vielen Audio Clips. Uramerikanisch und nur für Fans zu empfehlen ist die Sinatra Family Homepage (10).

Wer beim Arbeiten am PC Musik hören möchte, bekommt Links zu Radiostationen, die im Web übertragen, unter Just Jazz (11). Dort ist auch eine riesige Sammlung von Midi Files abrufbar. Eine umfangreiche Auflistung von Jazz Pianisten enthält Jazz Piano Links (12) mit Links zu Bios, CD Reviews und ähnlichem.

## Europa

Jazz Scene Norway (13) stellt neben CD Reviews englischsprachige norwegische Radiosendungen ins Netz, allerdings nicht live. Dabei ist zum Beispiel eine gute Interview Sendung mit McCoy Tyner. Links zu Musikern lassen sich mit Jazz Artists Search (14) aus Frankreich abfragen, wobei allerdings nicht zu jedem gelisteten Musiker Links vorhanden sind. Für Saxofon Freunde ist Sax on the Web (15) mit guten Informationen und Links empfehlenswert, das zwar auf einem amerikanischen Computer betrieben, aber von Finnland aus geführt wird. Der Züricher Jazz Klub Moods stellt sein Programm unter (16) ins

Netz. Ein italienischer Fan betreibt die Nina Simone Pages (17) mit sehr ausführlicher Diskographie.

## Deutschland

Nach den Hinweisen auf Motor Music und Bear Family Records im März hier nun weitere deutsche Labels im Internet: Unter (18) finden sich Horst Webers enja, TUTU, Nabel und Thomas Stabenows Bassic Sound in gut designer Form. ECM (19) ist schon länger auf einem amerikanischen Server im Netz. Laika (20) stellt seinen Katalog bereit, wobei die Darstellung noch verbessert werden könnte. Beim Swing Label Nagel Heyer (21) sieht das schon besser aus.

Der Pianist Christoph Spendel hat seine eigene professionell aufbereitete Website (22) mit bio- und diskografischen Informationen. Vergleichsweise rudimentär ist dagegen der Auftritt von Jazz in Düsseldorf e.V. (23) mit dem Programm der Alten Schmiede, Düsseldorf. Das Jazz Institut Darmstadt (24) informiert nicht nur über seinen Umzug ins Bessunger Kavaliershhaus, sondern macht zahlreiche Informationen verfügbar wie etwa eine Liste aller Jazz Zeitschriften. Die umfangreiche Datenbank des Instituts ist allerdings leider nicht online abfragbar, sondern nur über e-mail.

Eine Reihe der in diesem Artikel genannten Adressen stammen aus Zuschriften von Lesern, für die ich mich an dieser Stelle bedanke. Über weiterhin reges Feedback und Tips zu Jazz Adressen würde ich mich freuen. Meine e-mail Adresse ist 'kittlaus @ acm.org'.

Hans-Bernd Kittlaus

---

## Jazz-Adressen im Internet

### USA / Kanada

- |      |                        |   |
|------|------------------------|---|
| (1)  | Thelonious Monk        | <a href="http://www.achilles.net/~howardm/tsmonk.html">http://www.achilles.net/~howardm/tsmonk.html</a> |
| (2)  | Duke Ellington Society | <a href="http://duke.fuse.net">http://duke.fuse.net</a>   |
| (3)  | Jazz Hall of Fame      | <a href="http://www.Duboislc.com/JazzHallFame">http://www.Duboislc.com/JazzHallFame</a>                 |
| (4)  | Jazz Record Collectors | <a href="http://www.geocities.com/BourbonStreet/3910">http://www.geocities.com/BourbonStreet/3910</a>   |
| (5)  | Billboard New Releases | <a href="http://www.billboard.com/releases/jazz.html">http://www.billboard.com/releases/jazz.html</a>   |
| (6)  | Tower Records          | <a href="http://www.towerrecords.com">http://www.towerrecords.com</a>                                   |
| (7)  | Jazz Canadiana         | <a href="http://www.idbt.com/jazzcdn/">http://www.idbt.com/jazzcdn/</a>                                 |
| (8)  | Ahmad Jamal            | <a href="http://www2.cybernex.net/~ajamal">http://www2.cybernex.net/~ajamal</a>                         |
| (9)  | B.B. King              | <a href="http://www.worldblues.com/bbking">http://www.worldblues.com/bbking</a>                         |
| (10) | Sinatra Family         | <a href="http://www.sinatrafamily.com">http://www.sinatrafamily.com</a>                                 |
| (11) | Just Jazz              | <a href="http://www.geocities.com/BourbonStreet/1114">http://www.geocities.com/BourbonStreet/1114</a>   |
| (12) | Jazz Piano Links       | <a href="http://www.geocities.com/BourbonStreet/6746">http://www.geocities.com/BourbonStreet/6746</a>   |

### Europa

- |      |                     |   |
|------|---------------------|---|
| (13) | Jazz Scene Norway   | <a href="http://www.sn.no/hgc/jazz.html">http://www.sn.no/hgc/jazz.html</a>                           |
| (14) | Jazz Artists Search | <a href="http://erb.com/jazzartists/">http://erb.com/jazzartists/</a>                                 |
| (15) | Sax on the Web      | <a href="http://www.geocities.com/BourbonStreet/1389">http://www.geocities.com/BourbonStreet/1389</a> |
| (16) | Moods Zürich        | <a href="http://www.music.ch/moods">http://www.music.ch/moods</a>                                     |
| (17) | Nina Simone         | <a href="http://www.adapta.it/nina/">http://www.adapta.it/nina/</a>                                   |

## Deutschland

- (18) enja e.a. <http://www.jazzrecords.com>
- (19) ECM <http://www.ecmrecords.com>
- (20) Laika <http://www.laika-records.com>
- (21) Nagel Heyer <http://www.nagelheyer.de>
- (22) Christoph Spendel <http://www.spendel.com>
- (23) Jazz in Düsseldorf  
<http://www.cs.uni-duesseldorf.de/~weule/jazz.html>
- (24) Jazz Institut Darmstadt  
<http://stadt.darmstadt.gmd.de/kultur/musik/jazz.html>
- (25) Jazz Podium Cyber Jazz  
[http://www.fzi.de/sim/people/trautw/Fun/Musik/Jazz/Jazz\\_Podium.html](http://www.fzi.de/sim/people/trautw/Fun/Musik/Jazz/Jazz_Podium.html)